

# Obnova zagrebačkih muzeja i mujejske baštine

TEMЕ

🕒 0 09:01 25/01/2017

Četiri muzeja najavljaju vrlo ambiciozne projekte koji neće biti tako skoro realizirani, ali koji bi u sljedećih nekoliko godina trebali uvelike pridonijeti bogatijoj mujejskoj ponudi Zagreba

Dobro je poznata činjenica da je mnogim zagrebačkim muzejima potrebna obnova i bolji uvjeti za rad i prezentaciju. Tim je povodom u utorak u palači Dverce po prvi puta predstavljen projekt obnove četiri zagrebačka muzeja – Hrvatskog prirodoslovnog muzeja, Etnografskog muzeja, Tehničkog muzeja „Nikola Tesla“ te Muzeja za umjetnost i obrt kroz fondove Europske unije i uz pokroviteljstvo Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport.

O obnovi četiri zagrebačka muzeja na konferenciji za novinare govorili su Markita Franulić, ravnateljica Tehničkog muzeja „Nikola Tesla“, Goranka Horjan, ravnateljica Etnografskog muzeja, Miroslav Gašparović, ravnatelj Muzeja za umjetnost i obrt te Iva Mihoci, viša kustosica u Hrvatskom prirodoslovnom muzeju. Od predstavnika Grada, na konferenciji za novinare prisustvovali su pročelnik Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport Ivica Lovrić i pročelnica Gradskog ureda za programe i projekte Europske unije Jelena Ricov.

Prema onome što se moglo čuti, sva četiri spomenuta muzeja najavljaju vrlo ambiciozne projekte koji neće biti tako skoro realizirani, ali koji bi u sljedećih nekoliko godina trebali uvelike pridonijeti bogatijoj mujejskoj ponudi Zagreba.

[Hrvatski prirodoslovni muzej](#) dobio je bespovratan novac, nešto malo manje od četiri milijuna kuna, a riječ je o novcu za projektiranje, tj. projektnu dokumentaciju. Najveći dio tog novca bit će utrošen za glavni izvedbeni projekt novog stalnog postava kao i za rekonstrukciju postojeće zgrade. Zbog skučenosti i premalog izložbenog prostora, Hrvatski prirodoslovni muzej zasad ima izloženo svega 0,2 posto od njihovih eksponata. U sklopu obnove planiraju temeljitu obnovu palače Amadeo u kojoj je muzej smješten, pri čemu će se paziti da novi prostor bude prilagođen osobama s invaliditetom, s dva ulaza, jedan sa strane šume Tuškanac i jedan sa strane Dubravkinog puta. Nadalje, Hrvatski prirodoslovni muzej trebao bi dobiti pet novih certifiriranih laboratorija, natkriveno dvorište koje je zamišljeno kao multidisciplinarno gdje će se moći održavati koncerti i razna druga događanja. Sve u svemu, novi, preuređeni prostor bi trebao imati i daleko veći broj sadržaja. Dosadašnjih osamsto četvornih metara izložbenog prostora trebalo bi biti povećano na 3500 četvornih metara.

„Ono što bih posebno istaknula da je to da je s dobivanjem ovih novaca ustvari počeo stoljetni san generacija i generacija prirodoslovaca za jednim novim i modernim prirodoslovnim muzejom, jer ono što mi imamo i što je duboko sakriveno je u rangu sa svim svjetskim i prirodoslovnim muzejima. Držim da Grad Zagreb i Hrvatska to zaista i zaslužuju“, rekla je za *ZG-magazin* Tatjana Vlahović, ravnateljica Hrvatskog prirodoslovnog muzeja.

## Obnova zgrade Etnografskog muzeja

### POPULARNO

#### LJUDI I MIŠLJENJA

#### Glupost pametnih

19/01/2017 4

(Foto: Ministar znanosti i obrazovanja Pavo Barišić / Izvor: Wikipedija) Nije mi jasno ni zašto bi ministar m...

#### NOVOSTI

#### Gradonačelnik posjetio obitelj Karamatić

20/01/2017 0

Nakon što je saznao za teške životne uvjete obitelji gospodina Ilije Karamatića koji sa suprugom i dvoje malod...

#### VIKTOROV POUČAK

#### Obnovimo Deklaraciju o nazivu i položaju književnog jezika

23/01/2017 3

(Deklaracija o nazivu i položaju hrvatskog književnog jezika objavljena je u tijeku Telegram

### PRATITE NAS

205  
Pratitelja3000+  
Lajkova

### VREMENSKA PROGNOZA

[Vrijeme.net](#)

### Zagreb

• Zagreb



R.I.T



Prijavi se za stipendiju do 15.2.

### KOMENTARI

**PionirMaleni**

Lijepo je da spominjete ovdje dva velikana. Šteta ...

**Nena**

Na dobre stvari upozoravate, no opet nije sve tako...

**Branko Holzer st.**

Za pet uz čestitke Viktoru. Naoko manje važna tema...

**Nenad**

Slažem se sasvim kako treba voditi brigu o jeziku...

Goranka Horjan, ravnateljica [Etnografskog muzeja](#), govorila je o obnovi kulturne baštine ne samo u smislu bolje prezentirane kao turističke atrakcije nego i u kontekstu gospodarskog rasta i generiranja zarade. Etnografski muzej u ovom projektu nuditi prijedlog o obnavljanju baštine za pametan i održiv razvoj u hiperpovezanom globalnom svijetu. Zgrada u kojoj se nalazi Etnografski muzej je vrijedan primjerak secesijske arhitekture. U njoj se nekada nalazio Obrtni dom. Kroz ovaj projekt obnovit će se zgrada muzeja, uređit će se i zapušteno dovršte.

Preuređenje podrazmijeva bolje uvjete za posjete većih grupa i osoba s invaliditetom. Preuređenje podrazmijeva još bogatiju ponudu i organiziranje različitih događanja pa tako i humanitarnih. Valja spomenuti da je upravo ovaj muzej prvi otvorio svoja vrata i kućnim ljubimcima, a u travnju ove godine postavit će veliku izložbu o ljudima i životinjama.

„Mi promičemo toleranciju i multikulturalnost. Preuređenjem stare zgrade dobit ćemo novi prostor za druženje, učenje i razonodu. Mi vjerujemo da je interakcija ključ do srca naših posjetitelja. U petak, 27. siječnja u Noći muzeja prikazat ćemo prijedlog rekonstrukcije pročelja naše zgrade u 3D tehniči“, kazala je Goranka Horjan, ravnateljica Etnografskog muzeja.

## Revitalizacija palače Gvozdanović

[Muzej za umjetnost i obrt](#) već

dugo je jedno od najpopularnijih okupljališta svih generacija. Ravnatelj MUO-a, Miroslav Gašparović predstavio je prijedlog revitalizacije Palače Babočaj-Gvozdanović.

U toj prekrasnoj palači nalazi se umjetnička zbirka, ambijentalna cjelina, koja svojim uređenjem dokumentira kulturu življenja imućnijeg građanstva u Zagrebu krajem 19. i početkom 20. stoljeća. Zbirka Anke Gvozdanović i njezina supruga, koja od 1967. djeluje pod upravom Muzeja za umjetnost i obrt, kao sačuvani cijeloviti povijesni ambijent nezaobilazna je sastavnica kulturne povijesti Zagreba, ali i njegove sadašnjosti.

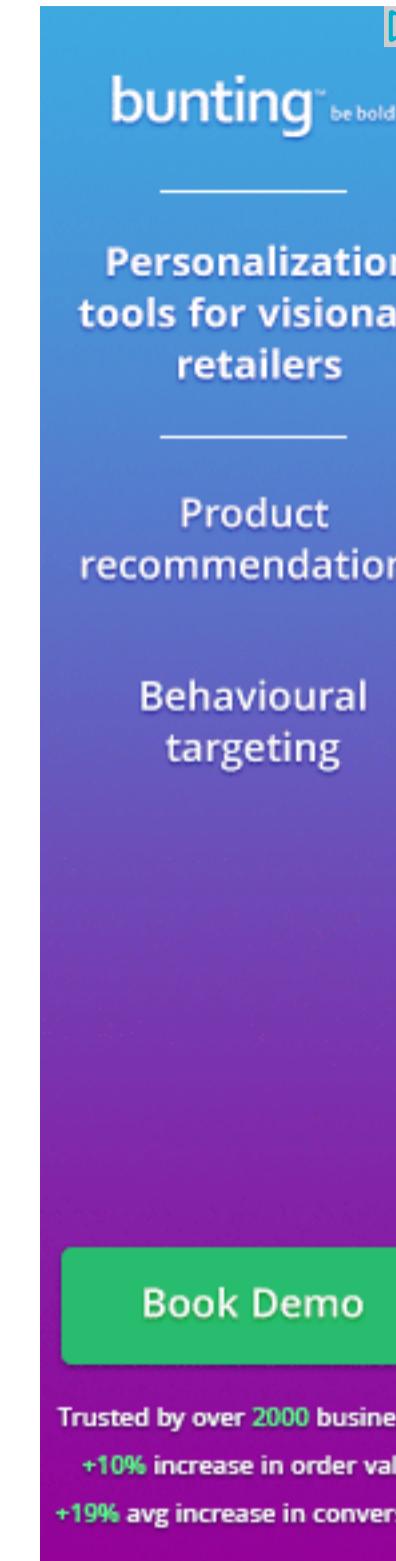
Prema Gašparovićevim riječima, Palača Babočaj-Gvozdanović bi trebala biti dobar primjer samoodrživosti u finansijskom i energetskom smislu. Bitno je reći da od 1929. godine zrada nije bila preuređivana i obnovljena tako da je u prilično zapuštenom stanju. Preuređenje palače, prema najavama, donijelo bi novo ruho postojećem glazbenom salonu, u funkciju bi trebalo biti stavljen potkrovje u kojem bi bila multimedijalna dvorana, zatim nova suvenirница na samom ulazu, dok bi u podrumu trebala biti nova kavana s pogledom na terasu, koja vrtom kaskadno spaja Gornji grad s Dubravkinim putem (palača se nalazi u Visokoj ulici na broju 8). Dakle, uz muzejski segment, trebalo bi ovim preuređenjem doći i do zapošljavanja novih ljudi. Vrijednost projekta iznosi oko 4,7 milijuna eura.

## Tehnički muzej »Nikola Tesla« dobiva odjel »Made in Croatia«

Što se tiče popularnog [Tehničkog muzeja „Nikola Tesla“](#), to je zagrebački muzej koji na godinu ima više od pet tisuća vodstava. Nalazi se na zanimljivom mjestu, na prijelazu nekad industrijske Trešnjevke i centra grada. Ovim bi projektom Tehnički muzej trebao dobiti djelomičnu obnovu infrastrukture dvorišta i obnovu hale B, zgrade koja je okomita na Savsku cestu. Cijeli kompleks Tehničkog muzeja ima status kulturnog dobra. Novcem iz EU fondova ovaj bi muzej trebao dobiti novi tematski park na temu obnovljivih izvora energije u njihovom dvorištu. Riječ je o umjetničkoj i znanstveno-tehničkoj instalaciji, a budući da će biti raspisan natječaj, u muzeju očekuju kreativne prijedloge.

„Uvest ćemo nove sadržaje, četiri nova odjela: Odjel komunikacija – Od pisaljke do satelita, Odjel posvećen inovatorstvu, napraviti ćemo ga u suradnji s Društвom inovatora, Odjel Made in Croatia, tu će se predstavljati dostignuća hrvatske znanosti i tehnologije kroz povijest i smatramo da će to biti nezaobilazna točka posjeta. Imat ćemo i dodatne edukativne sadržaje, dio sa retro tehnologijama... Bitno nam je uređenje i poboljšanje kvalitete posjeta. Napraviti ćemo novi info pult, garderobu za popsjetitelje i dizalo za osobe s invaliditetom. Oni zasad, nažalost, ne mogu na prvi kat, ali to ćemo promijeniti. Planiramo uvesti i dio legendi na Brajevom pismu. Dakle, govorimo o većoj integraciji svih skupina posjetitelja. Sve to bi trebalo pridonijeti ne

17. ožujka 1967...



bunting™ be bold  
Personalization tools for visionary retailers  
Product recommendations  
Behavioural targeting  
[Book Demo](#)  
Trusted by over 2000 businesses  
+10% increase in order value  
+19% avg increase in conversion

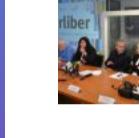
IZ ARHIVE

LJUDI I MIŠLJENJA

Korijeni nerazumijevanja znanosti

18/01/2016

Svaka struka, svaka znanstvena grana polazi od nekog temelja. Tko taj temelj ne razumije, ...



NOVOSTI

Sajmovi Interliber, Inova, Infogamer

07/11/2016

Od 8. do 13. studenoga u devet paviljona Zagrebačkog velesajma održat će se tri značajna p...

PARTNERI



Grad  
Zagreb



Agencija za elektroničke medije  
Agency for Electronic Media



MAKSIMIR  
AUTOMOTO KLUB

EDICIJE BOŽIČEVIĆ

LISINSKI  
NEPROCJENJIV DOŽIVLJAJ!

ZANIMLJIVOSTI



Najlakši sat na svijetu inspiriran je McLarenovim bolidom

25/01/2017



Sladoled obogaćen antioksidansima povoljno djeluje na srce i krvožilni sustav

25/01/2017

samo većoj popularnosti našeg muzeja nego i cijele zajednice. Naše dvoriše sa bežičnim internetom, kafićem i suvenirnicom trebalo bi postati točka okupljanja, važna točka komunikacije grada Zagreba“, objasnila je Markita Franulić, ravnateljica Tehničkog muzeja „Nikola Tesla“.

## Treba uložiti da bi se dobilo

Pročelnica Gradskog ureda za programe i projekte Europske unije Jelena Ricov zahvalila je svima iz zagrebačkih muzeja, ne samo ravnateljima već i svim djelatnicima na strpljenju te je najavila da će u idućih šest mjeseci biti objavljeni natječaji vezani uz ovaj veliki projekt. Izrazila je i zadovoljstvo što Grad ima kapaciteta za financiranje konkretnog projekta jer on funkcionira tako da se treba najprije uložiti velik novac prije nego što se dobije povrat novca.

Ivica Lovrić, pročelnik Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport je također zahvalio svim zaposlenicima u ova četiri gradska muzeja na pozitivnoj energiji, znanju i kvalitetnim prijavama za dobivanje novca iz EU fondova.

„Vjerujem da nam je svima cilj da se naši muzeji podignu na jednu još višu razinu sa sveobuhvatnijim i boljim stalnim postavima, između ostalog. Ovaj projekt nije bitan samo za očuvanje kulturne baštine, on je veoma važan i u kontekstu kulturnih industrija. Također, znam da nije mali problem s depoima. Prošli smo tjedan dogovorili da napravimo depo za muzeje i kazališta u Sesvetama u bivšem industrijskom krugu. I za to će se tražiti novac iz EU“, rekao je Lovrić na kraju tiskovne konferencije.

### Melita Funda

ETNOGRAFSKI MUZEJ GORANKA HORJAN

HRVATSKI PRIRODOSLOVNI MUZEJ MARKITA FRANULIĆ

MIROSLAV GAŠPAROVIĆ MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT

PALAČA BABOČAJ GVOZDANOVIĆ PALAČA DVERCE TATJANA VLAHOVIĆ

TEHNIČKI MUZEJ NIKOLA TESLA

PODIJELI [Sviđa mi se](#) [Podijeli](#) 3 [Tweetaj](#) [Pin it](#) [G+1](#) 0  
[+2](#) [Dijeljenje](#) 2 [Dijeljenje](#)

### POVEZANI ČLANCI



Zbrinjavanje radioaktivnog otpada – svjetska praksa i hrvatske glavobolje



Jean Todt primio Medalju Grada Zagreba

< NOVIJE STARIJE >  
**PRED NAMA JE GODINA VATRENOG TEOLOŠKO-PASTORALNI TJEDAN U PIJETLA**

### OSTAVI KOMENTAR

Poruka

Ime \*

E-mail \*

Web stranica

**POŠALJI KOMENTAR**

## IZBORNIK

POČETNA

SAMOZAPOŠLJAVANJE

UDRUGA "ZG"

PJESME

KONTAKT

ARHIVA

OGLAŠAVANJE

## OZNAKE

Andrija Mikulić Darinko Kosor Davor Bernardić  
ekologija EU gospodarstvo gradonačelnik Milan  
Bandić Gradska skupština Grad  
Zagreb Hrvatska Igor Čatić kamo za vikend  
Lisinski Milan Bandić nezaposlenost  
privremena regulacija prometa proizvodnja Sandra  
Švaljek SDP tehnički muzej Trg bana Jelačića  
turizam Vesna Kusin Viktor Simončič Vlada RH  
**Zagreb Zagrebačka županija**  
Zagrebački holding zet Zoran Milanović

## Preplatite se

Primajte objave sa ZG-magazina  
putem elektroničke pošte

E-mail adresa ...

PRIJAVI SE

© 2017 ZG-magazin

Ova web stranica koristi kolačiće [Saznaj više](#)